

Scheda progetto anno scolastico 2016/2017

1. ANAGRAFICA

ISTITUTO SCOLASTICO

Denominazione Istituto	<i>Istituto Comprensivo Campora S. Giovanni-Aiello Scuola Secondaria di Primo Grado</i>
Codice meccanografico	
Plesso	<i>Scuola Secondaria di Primo Grado Aiello e Cleto</i>
Destinatari	<i>Alunni di Prima , Seconda e Terza A della Scuola Secondaria di Primo Grado di Aiello e Alunni di Prima, Seconda e Terza B Scuola Secondaria di Primo Grado di Cleto</i>
Durata	<i>20 Ore Aiello (di cui 10 ore docente di Tecnologia e 10 ore docente di Arte) 20 Ore Cleto (di cui 10 ore docente di Tecnologia e 10 ore docente di Arte).</i>
Risorse professionali	<i>Docente di tecnologia: Prof.ssa Laura Sansone. Docente di arte e immagine: Prof.ssa Ernesta Cavalcanti</i>
Risorse strumentali	<i>N. 16 blocchi di argilla. Smalti e attrezzature per la lavorazione</i>
Costo	<i>€ 1800,00 oltre 20 ore Collaboratore scolastico (10 ore Cleto e 10 ore Aiello)</i>
Docente Responsabile Progetto	<i>Prof.ssa Laura Sansone</i>
Mail e riferimento telefonico del responsabile del Progetto	<i>Tel. 349 1151071 – Mail: lrsansone@libero.it</i>

2. PROPOSTA PROGETTUALE

Titolo del Progetto “Creatività e multimedialità-creo con l’argilla e racconto con gli strumenti audiovisivi”

Obiettivi

Il progetto nasce dall' esigenza di suscitare negli alunni l' interesse, la curiosità e soprattutto l'amore per la manipolazione dell' argilla, le sue molteplici possibilità creative, le tecniche varie di lavorazione.

Mira, per gli alunni che già hanno fatto questa esperienza, al consolidamento e perfezionamento delle tecniche già acquisite.

La manipolazione sarà integrata con l' utilizzo di strumenti audiovisivi per la raccolta e la sistematizzazione dei materiali, il racconto filmato del processo di produzione dei manufatti.

Descrizione del progetto.

Manipolazione dell' argilla per produrre, cuocere e decorare manufatti.

Utilizzo di mezzi multimediali per la raccolta e la sistematizzazione dei materiali prodotti, opportunamente registrati e documentati dai ragazzi con mezzi fotografici e video.

Descrivere strategie, metodologie, strumenti utilizzati, evidenziandone la significatività e la coerenza rispetto agli obiettivi :

Il progetto si pone come obiettivo la valorizzazione del lavoro per verificare le conoscenze acquisite e sviluppare il patrimonio di attitudini di ciascun allievo, conciliando spazi e risorse a disposizione.

Argilla rossa e bianca, tavolette, mattarelli, stecche di legno per modellare di vario tipo, filo taglia creta, spugne, colori sottocristallina, smalti, cristallina lucida apiombica, formine.

Si utilizzerà un forno esterno per la cottura dei manufatti

Monitoraggio e la valutazione delle azioni:

La fase operativa sarà documentata con foto e video.

Il lavoro finale sarà oggetto di autovalutazione da parte degli alunni e di valutazione dei docenti al fine della verifica del risultato raggiunto in base agli obiettivi prefissati

Evidenziare le modalità di diffusione e fruibilità dei materiali che verranno prodotti:

A fine anno sarà allestita dagli stessi alunni una mostra-mercato dei manufatti che potranno essere eventualmente acquistati con offerta volontaria.

Durante la mostra saranno proiettati i filmati realizzati dai ragazzi.

Il ricavato verrà utilizzato per acquisto materiale didattico per gli allievi.

La Referente del progetto

Prof.ssa Laura Sansone
